



## Graphic Competition

### ПОЛОЖЕННЯ

#### про Міжнародний конкурс графіки

XVI Міжнародна виставка-конкурс сучасного мистецтва "УКРАЇНСЬКИЙ ТИЖДЕНЬ МИСТЕЦТВ" (Ukrainian Art Week) проводиться при підтримці Національної Спілки Художників України та Національної Спілки Архітекторів України в Центральному Будинку Художника. Український Тиждень Мистецтв сезону "Весна - 2018" включає розділи: виставка-ярмарка, виставка-конкурс, освітній (майстер-класи та лекторії).

#### Розклад:

Дати виставки: з 14 до 19 березня 2018 року

Останній термін реєстрації: 1 березня 2018 року (включно).

Церемонія відкриття: 14 березня 2018 року (16.00)

Церемонія нагородження: 19 березня 2018 року (15.00)

Адреса виставки у Києві: Центральний Будинок Художника, м.Київ, вул. Січових Стрільців, 1-5.

#### Передбачено дві форми участі: ОЧНО і ЗАОЧНО.

**Очна участь:** автор надає оригінали або копії своїх робіт в Центральний Будинок Художника, (м.Київ, вул. Січових Стрільців, 1-5);

12 березня 2018 року (11.00-16.00);

**Заочна участь:** автор надсилає свої роботи в електронному вигляді (e-mail: info@artweek.org). Заочні роботи Оргкомітет роздруковує та розміщує в загальну експозицію.

**Зверніть увагу:** всі заявлені на конкурс і виставку роботи (очні та заочні) експонуються в загальному експозиційному просторі, відкриті широкої аудиторії і оцінюються Експертною Радою (журі).

Автор має право представляти на конкурс і виставку будь-яку кількість арт-об'єктів (реєструються як самостійні конкурсні роботи). Одна робота може брати участь тільки в одній номінації.

#### Номінації:

##### Категорія Класична графіка

Номінації:

1. Пейзаж
2. Портрет
3. Натюрморт
4. Жанрова графіка
5. Адемічний рисунок
6. Естамп

##### Категорія Експериментальна графіка

Номінації:

1. Комп'ютерна графіка
2. Абстракція
3. Жанрова графіка
4. Портрет
5. Натюрморт
6. Естамп

##### Категорія Книжкова графіка

Номінації:

1. Книжкова ілюстрація
2. Карикатура
3. Екслібрис

#### Технічні вимоги:

1) Конкурсною роботою вважається полотно, арт-об'єкт, гарнітур, малюнок;

2) Розміри подаються арт-об'єктів:

а) очна участь: Арт-об'єкти size M (до 130 см (висота + ширина), size L (від 131см до 190см (висота + ширина), size XL (від 191см до 390см (висота + ширина);

б) заочна участь: файл не менше 200 точок на дюйм, до 10 Мб, формати .jpeg або .tiff.

3) Кількість подаються робіт: автор (група співавторів) може представити будь-яку кількість арт-об'єктів в будь-якій номінації чи конкурсі. Кожен арт-об'єкт (одиначна робота або серія) буде оцінюватися як самостійний твір;

4) Якщо в конусі, у певній номінації приймає участь менше 2-х авторів і 4-х робіт - роботи не оцінюються.

5) Оформлення конкурсних робіт: всі роботи повинні бути забезпечені етикеткою-описом (в правому нижньому кутку, на лицьовій стороні, під роботою). Етикетка включає: а) прізвище, ім'я автора (співавторів) б) назва в) техніки створення г) розмір д) рік, та номер.

6) Для очних учасників: кожна конкурсна робота повинна мати кріплення / гачки для підвіски на вертикальному панно або кріплення, що попереджають завалювання об'єкта.

#### Професійні категорії учасників

1) Категорія «Студент»: студенти спеціалізованих художніх вищих та середніх навчальних закладів, а також випускники (до 2 років);

2) Категорія «Любитель»: автори, які не мають спеціальної художньої освіти, створюють роботи для особистої самореалізації.

3) Категорія «Професіонал»: автори, які мають спеціальну художню освіту, члени творчих спілок та асоціацій, педагогічний склад, організації, випускники (більше 2 років) Вказані категорії розміщуються в окремій експозиції і оцінюються Експертною Радою окремо.

**Документи, необхідні для реєстрації** (єдиний комплект документів для очних і заочних учасників):

а) анкета на кожного автора;

б) етикетки (опису) для кожної конкурсної роботи;

в) фотографія автора і співавтора розміром не менше 3x4 см, бажано кольорове художнє фото.

г) фотозображення конкурсних робіт (не менше 200 точок на дюйм, не більше 10 Мб);

д) копію оплати вступного внеску.

#### Журі:

Для оцінки конкурсних робіт формується Експертна Рада (журі) з України та країн Євросоюзу. До складу Експертної Ради входять наступні професійні групи фахівців: а) члени спілок і асоціацій; б) представники засобів масової інформації; в) представники продюсерських компаній; г) мистецтвознавці.

Робота Експертної Ради (журі) включає оцінку представлених на конкурс арт-об'єктів і виявлення рівня майстерності авторів.

#### Нагороди:

Всі учасники отримують дипломи учасників, переможці - дипломи переможців. Для переможців та учасників Українського Тижня Мистецтв організовуються спеціальні закордонні програми презентації на міжнародних виставках, конкурсах, ярмарках (більше 26 країн світу, [www.artweek.eu](http://www.artweek.eu)).

**Вік учасників:** У Українському Тижні Мистецтв мають право брати участь автори старше 16 років! Для авторів молодше 16 років проводиться Міжнародний фестиваль "Кубок України з художньої творчості - Асамблея Мистецтв" (сайт [www.artukraine.org](http://www.artukraine.org)).

Реєстраційні матеріали направляються за електронною адресою info@artweek.org з поміткою "Для Українського Тижня Мистецтв"